

INFORMAZIONI PERSONALI **Basso Giulia**POSIZIONE RICOPERTA **Giornalista**ESPERIENZA  
PROFESSIONALE

- 
- 01/10/2008–alla data attuale **Giornalista collaboratrice**  
Il Piccolo, Trieste (Italia) , La Stampa, Tuttoscienze, Green & Blue di Repubblica,  
Redattrice per i settori Cronaca, Economia, Regione, Cultura e Spettacoli, Scienze, Università
- 01/01/2017–alla data attuale **Direttrice di periodico**  
"Selezione di Sapori", il magazine di Valsana, Treviso (Italia)  
Selezione dei contenuti, redazione articoli, controllo impaginato
- 01/06/2020 - 01/12/2020 **Ufficio stampa**  
"Esof 2020" Università di Trieste e Università di Udine (solo per alcuni eventi)
- 01/09/2014–01/12/2021 **Ufficio stampa**  
Associazione "Poesia e Solidarietà" (Concorso internazionale di poesia e teatro "Castello di Duino", Forum Mondiale dei Giovani "Diritto di Dialogo", Giornate di studio "Giovani, cultura, istituzioni", Centro Internazionale di Studi e Documentazione per la Cultura Giovanile), Trieste (Italia)  
Addetta stampa a livello regionale, nazionale e internazionale, coordinamento social network.
- 01/01/2016–alla data attuale **Ufficio stampa**  
Santa Maria Sas, Marano Lagunare (Italia)  
Addetta stampa per le iniziative del Battello Santa Maria (Laguna experience, Laguna Jazz, Laguna in Tecja)
- 01/01/2018–01/01/2020 **Ufficio stampa**  
Colazione a Wall Street, Trieste (Italia)  
Addetta stampa regionale e nazionale per l'iniziativa "Colazione a Wall Street"
- 01/07/2018–01/09/2018 **Ufficio stampa**  
Erpac, Trieste (Italia)  
Addetta stampa regionale per la mostra "Vetro, la mia seconda pelle" (Magazzino delle Idee, Trieste)
- 01/05/2018–30/06/2018 **Ufficio stampa**  
Associazione "Quelli del '68", Trieste (Italia)  
Addetta stampa regionale per la mostra "Prendiamo la parola: il '68 in FVG" (Magazzino delle Idee, Trieste)

- 01/03/2018–30/06/2018 **Ufficio stampa**  
Patrizia Novajra, Padova (Italia)  
Collaborazione come addetta stampa regionale e nazionale per la mostra "Gaetano Pesce: il tempo multidisciplinare" (Palazzo della Ragione, Padova).
- 01/04/2018–30/06/2018 **Ufficio stampa**  
Patrizia Novajra, Gorizia (Italia)  
Collaborazione come addetta stampa per la mostra "Sergio Altieri. Il colore appassionato" (Gorizia).
- 01/03/2018–30/06/2018 **Ufficio stampa**  
Patrizia Novajra, Udine (Italia)  
Collaborazione come addetta stampa regionale per alcune iniziative di Ersu, tra cui la manifestazione "Olio e dintorni" (Oleis, Udine)
- 01/01/2018–30/09/2018 **Redattrice articoli**  
Le Guide di Repubblica, Trieste (Italia)  
Redazione articoli per la Guida Trieste 2019 edita da Repubblica/Il Piccolo
- 01/08/2017–30/08/2018 **Ufficio stampa**  
Associazione "Sparpagliati", Muggia (Ts) (Italia)  
Ufficio stampa regionale per il festival "Muja Buskers"
- 01/10/2017–31/12/2017 **Ufficio stampa**  
Arci Trieste, Trieste (Italia)  
Addetta stampa regionale per il progetto "Spostamenti"
- 01/05/2017–31/05/2017 **Ufficio stampa**  
Hamerica's, Treviso (Italia)  
Ufficio stampa regionale per il lancio del nuovo locale "Hamerica's" a Treviso
- 01/04/2017–31/12/2017 **Ufficio stampa**  
Elena Padovese, Trieste (Italia)  
Ufficio stampa per Elena Padovese, personal trainer certificata Ironman Coach
- 01/03/2017–31/12/2018 **Ufficio stampa**  
Patrizia Novajra, Udine (Italia)  
Collaborazione come addetta stampa per alcune iniziative Erpac, tra cui la mostra "Goodbye Perestrojka" (Gorizia).
- 01/03/2016–31/12/2016 **Ufficio stampa**  
Comune di Marano Lagunare, Marano Lagunare (Italia)  
Ufficio stampa per le iniziative culturali del Comune
- 01/05/2016–31/05/2016 **Ufficio stampa**  
Isabel Russinova, Trieste (Italia)  
Addetta stampa per la promozione del libro "Reinas", di Isabel Russinova

- 01/06/2016–30/06/2016 **Ufficio stampa**  
Gist - Medicina estetica, Trieste (Italia)  
Ufficio stampa per il Convegno medico Gist “Estetica in oncologia” (Trieste).
- 01/07/2016–31/07/2016 **Ufficio stampa**  
Isch (International Society for Cultural History), Trieste (Italia)  
Addetta stampa per il 9° Convegno dell'International Society for Cultural History (Trieste).
- 01/06/2014–31/12/2015 **Ufficio stampa**  
Circolo culturale Controtempo, Cormons (Ud) (Italia)  
Ufficio stampa, coordinamento comunicazione sui social network, coordinamento sito web e newsletter, revisione progetti per richiesta fondi per il Circolo Culturale Controtempo. Ufficio stampa per le manifestazioni Piano Jazz, Jazz&Wine of Peace, Il Volo del Jazz, Le Nuove Rotte del Jazz.
- 01/03/2013–31/05/2014 **Ufficio stampa**  
InTime, Trieste (Italia)  
Collaboratrice per l'agenzia InTime. Uffici stampa regionali e nazionali per iniziative culturali di vario genere: Festival Jazz&Wine of Peace, Il Volo del Jazz, Le nuove rotte del jazz, Teglio Poesia, Concorso internazionale di poesia e teatro Castello di Duino, Festival Maremetraggio, Valcellina Award (Arte Tessile), Notturni di-versi (Festival di poesia), èStoriabus, Wunderkammer, Società dei Concerti di Trieste e molti altri.
- 01/01/2013–31/01/2013 **Ufficio stampa**  
Associazione Futuro Donna, Trieste (Italia)  
Addetta stampa regionale e nazionale per il concorso di fotografia “Dolce vita, caro vita”.
- 01/11/2012–30/04/2013 **Ufficio stampa**  
Studio Spaini & Partners, Pisa (Italia)  
Ufficio stampa regionale della manifestazione “Le giornate del Tiepolo” e della mostra “I colori della seduzione. Gianbattista Tiepolo e Paolo Veronese” (Udine, 17 novembre 2012 - 1 aprile 2013).
- 01/11/2012–31/12/2012 **Ufficio stampa**  
Comitato Dars, Udine (Italia)  
Addetta stampa per il premio di poesia “Elsa Buiese” e per il concorso e la mostra “Come un Racconto” (Udine).
- 01/04/2012–30/05/2012 **Ufficio stampa**  
Associazione Le arti tessili, Maniago (Pn) (Italia)  
Addetta stampa per il “Premio Internazionale d'Arte Tessile Valcellina”.
- 01/02/2012–31/03/2012 **Ufficio stampa**  
Associazione Cortinametraggio, Cortina d'Ampezzo (Italia)  
Addetta stampa per il festival cinematografico “Cortinametraggio” (Cortina D'Ampezzo, 20-24 marzo 2012).
- 01/10/2010–30/04/2012 **Ufficio stampa**  
Studio Spaini & Partners, Pisa (Italia)

Collaborazione come addetta stampa regionale per il Museo Etnografico di Udine e le mostre "Hic Sunt Leones. Esploratori e geografi friulani tra Ottocento e Novecento" (Udine, ex Chiesa di San Francesco, 12 novembre 2011-15 aprile 2012), "Il Giovane Tiepolo. La scoperta della luce" (Castello di Udine, 4 giugno-4 dicembre 2011) e "Carlo Ciussi 1964-2011" (Casa Cavazzini, Udine, 21 maggio-2 ottobre 2011).

- 01/12/2009–31/12/2009** **Ufficio stampa**  
Associazione "F. Schiller", Trieste (Italia)  
Addetta stampa per le attività dell'Associazione.
- 01/03/2009–31/12/2010** **Collaborazione giornalistica**  
Camera di Commercio di Trieste, Trieste (Italia)  
Collaborazione come redattrice alla rivista "Trieste economica".
- 01/03/2009–30/05/2009** **Collaborazione giornalistica**  
Telequattro, Trieste (Italia)  
Collaborazione giornalistica per la tv locale Telequattro.
- 01/09/2008–31/12/2012** **Ufficio stampa**  
Associazione Maremetraggio, Trieste (Italia)  
Addetta stampa del festival cinematografico Maremetraggio di Trieste. Redazione di comunicati stampa e cura dei contatti con i giornalisti, aggiornamento del sito web, organizzazione di conferenze stampa, traduzioni, gestione degli accordi di mediapartnership.
- 01/07/2008–30/09/2008** **Tirocinio giornalistico**  
Il Piccolo, Trieste (Italia)  
Tirocinio giornalistico al quotidiano "Il Piccolo" di Trieste come redattrice per il settore Cultura e spettacoli. Redazione di articoli e lavoro al desk (titolazione e impaginazione articoli).
- 01/06/2007–30/09/2007** **Tirocinio giornalistico**  
Ansa Tokyo, Tokyo (Giappone)  
Tirocinio giornalistico all'ufficio Ansa di Tokyo. Redazione di take, servizi e interviste.
- 01/10/2005–01/10/2006** **Redattrice**  
At & T Associati, Milano (Italia)  
Redattrice per l'agenzia di comunicazione per l'impresa At & T. Attività di redazione testi (riviste, newsletter e messaggi pubblicitari), aggiornamento e traduzione di siti web.
- 01/06/2005–30/09/2005** **Tirocinio come redattrice e traduttrice**  
Treviso Tecnologia, impresa speciale per l'innovazione tecnologica della Camera di Commercio di Treviso, Villorba (Tv) (Italia)  
Attività di web content: redazione e inserimento notizie, aggiornamento e traduzione (italiano-inglese e italianogiapponese) del sito della Camera di Commercio ([www.trevisosystem-online.com](http://www.trevisosystem-online.com)).
- 01/09/2004–31/12/2004** **Tirocinio**  
Ambasciata italiana in Giappone, Tokyo (Giappone)  
Tirocinio nel settore politico-stampa e consolare dell'Ambasciata d'Italia in Giappone a Tokyo. Redazione di comunicati stampa, cura dei contatti con i giornalisti locali, organizzazione di conferenze stampa. Traduzione e archiviazione dei dati anagrafici, atti, rapporti e pratiche relative a cittadini italiani residenti in Giappone.

01/12/2003–18/06/2004

**Mediatrice culturale**

Istituto Comprensivo "E. Fermi", San Donà di Piave (Ve) (Italia)

Mediatrice culturale per la lingua cinese.

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

22/01/2009–alla data attuale

**Iscritta all'Albo dei Giornalisti, elenco professionisti**

Ordine dei Giornalisti, Roma (Italia)

01/09/2004–01/09/2006

**Master in Giornalismo biennale "Giorgio Lago"**

Livello 7 QEQ

Università di Padova, Padova (Italia)

Nel corso del biennio ho lavorato per il mensile e per la web tv degli studenti del master in giornalismo, cimentandomi nella realizzazione di servizi giornalistici televisivi e nella conduzione del telegiornale. A lezioni teoriche su tutte le discipline inerenti il lavoro di giornalista e ufficio stampa ho affiancato due periodi di praticantato di tre mesi ciascuno, all'Ansa di Tokyo e al quotidiano Il Piccolo di Trieste.

01/09/1999–24/03/2004

**Laurea in Lingue e Civiltà Orientali (giapponese e cinese)**

Livello 7 QEQ

Università Ca' Foscari, Venezia (Italia)

Tesi di laurea su una scrittrice contemporanea giapponese: "Riflessi dell'io e specchi di parole. Suggestioni psicanalitiche e chiavi strutturalistiche nella prima produzione di Kanai Mieko" (110/Lode). Relatrice: prof.ssa Luisa Bienati.

**COMPETENZE PERSONALI**

Lingua madre italiano

Lingue straniere

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
inglese	B2	C1	B2	B2	B2
giapponese	A2	A2	A2	A2	A2
cinese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato  
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

**Competenze comunicative**

Sono abituata a rapportarmi quotidianamente per lavoro con interlocutori di vario genere. Ho ricoperto incarichi come moderatrice di dibattiti e di presentazioni, come spalla dell'autore, di romanzi e saggi.

**Competenze organizzative e gestionali**

Come lavoratrice autonoma sono abituata a organizzare al meglio il mio tempo e le attività da svolgere, nel rispetto delle scadenze, e a rapportarmi con gli interlocutori più diversi.

**Competenze professionali**

Ho ottime capacità di redazione testi e di esposizione. Sto cercando inoltre di sviluppare la mia capacità d'improvvisazione.

**Competenze digitali**

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

**Patente:** Sono in possesso della patente B

**Pubblicazione a stampa:** "Cibo e manga del Sol Levante", saggio inserito nel volume a cura di Susanna Scrivero e Roberta Ponticello "Con gli occhi a mandorla" (Tunué, 2005).  
"Musei e itinerari triestini", sezioni inserite nella Guida Trieste 2019 edita da La Repubblica

**Premi:** Premio "Rizzi 2019" nella categoria "Intervista" per l'articolo: Franklin Foer: «La libertà della Silicon Valley finita nell'orrendo Facebook», pubblicato su Il Piccolo

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali, ai sensi del D.lgs. 196 del 30 giugno 2003.